



## Ski Bump (Black Velvet)

Musik: Pop a Top – Alan Jackson

I'm a Hurry – Alabama

Choreographie: Linda De Ford

### 40 Counts, 1 Wall (Contra Line)

**Shuffle right, Shuffle left,  $\frac{1}{2}$  Pivot Turn**

- 1+2 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen, den linken Fuß an den rechten Fuß heransetzen und mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen
- 3+4 mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts setzen, den rechten Fuß an den linken Fuß heransetzen und mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts setzen
- 5 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen
- 6  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen
- 7-12 Wiederholung der Counts 1 – 6

### Jazz Box

- 1 den rechten Fuß über dem linken Fuß kreuzen
- 2 mit dem linken Fuß einen kleinen Schritt rückwärts
- 3 mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt nach rechts
- 4 der linke Fuß schließt zum rechten Fuß
- 5-8 Wiederholung der Counts 1-4

### Heel, Close

- 1 die rechte Hacke vorne aufsetzen
- 2 den rechten Fuß neben dem linken Fuß abstellen
- 3 die linke Hacke vorne aufsetzen
- 4 den linken Fuß neben dem rechten Fuß absetzen
- 5-8 Wiederholung der Counts 1 – 4

### Kick Ball Change, $\frac{1}{2}$ Pivot Turn

- 1+2 den rechten Fuß nach vorne kicken, neben dem linken Fuß aufsetzen und das Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 3+4 Wiederholen der Counts 1 + 2
- 5 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach vorne
- 6  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen
- 7-12 Wiederholung der Counts 1 - 6

### Wiederholung bis zum Ende der Musik